



**РЕГИОНАЛЬНЫЙ
КОНКУРС ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ
«К 75-летию окончания Великой Отечественной войны/Второй мировой
войны: человек и война».**

*Посвящается 75-летию Победы в Великой Отечественной/
Второй мировой войне*

**Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и
Николая Григорьевича Столетовых
Кафедра всеобщей истории**

В 2020 году наша страна и весь мир отмечают 75-летие Победы и окончания Великой Отечественной/ Второй мировой войне. Значение Победы Советского Союза в Великой Отечественной/ Второй мировой войне в истории нашей страны и всего мира сложно переоценить. Она является олицетворением победы ценностей гуманизма над человеконенавистнической идеологией.

В рамках мероприятий по празднованию Великой Победы и окончания Великой Отечественной/ Второй мировой войне кафедра всеобщей истории ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых в период с 16 ноября по 17 декабря 2020 г. проводит конкурс на лучший практико-ориентированный проект на тему «К 75-летию окончания Великой Отечественной войны/Второй мировой войны: человек и война».

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО
КОНКУРСА ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ
«К 75-летию окончания Великой Отечественной войны/Второй мировой
войны: человек и война».**

I. Общие положения

Кафедра всеобщей истории ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых объявляет региональный конкурс на лучший практико-ориентированный проект на тему «К 75-летию окончания Великой Отечественной войны/Второй мировой войны: человек и война» (Конкурс).

Цели Конкурса:

- воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, уважения к истории своей страны и народу;

- борьба с фальсификацией памяти о событиях и людях, совершавших подвиги в годы войны;
- формирование активной гражданской позиции у подрастающего поколения;
- развитие профессионального сотрудничества ВлГУ.

Задачи Конкурса:

- проведение Конкурса на лучший практико-ориентированный проект на тему «К 75-летию окончания Великой Отечественной войны/Второй мировой войны: человек и война»;
- выявление талантов у учащихся и поощрение их к дальнейшей исследовательской практико-ориентированной работе;
- привлечение внимания к значению Победы Советского Союза в Великой Отечественной/ Второй мировой войне.

II. Условия и порядок участия в Конкурсе

Участники Конкурса:

Участником Конкурса могут стать учащиеся среднеобразовательных и среднепрофессиональных учреждений, ВУЗов России.

Участники делятся на две категории:

- учащиеся 7-11 классов общеобразовательных и среднепрофессиональных учреждений;
- студенты и магистранты высших учебных заведений.

Порядок проведения Конкурса:

Старт конкурса: 16.11.2020 года

Прием конкурсных работ: с 16.11.2020 по 17.12.2020

Завершение приема работ: 17.12.2020 года (23:59) по московскому времени

Работа жюри. Выбор победителей: 18.12.2020 – 21.12.2020

Объявление победителей: 22. 12.2020 года

Порядок подачи заявок:

На Конкурс представляются в электронном варианте проекты в виде сообщений (до 6 с.) с презентацией объемом до 20 слайдов.

Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

Каждый Участник может представить на конкурс не более одного проекта.

Для участия в Конкурсе необходимо подать проекты в срок до 17 декабря 2020 г.

Проекты представляются на кафедру всеобщей истории ВлГУ (Педагогический институт, ауд. 324-7) зав. кафедрой Лапшиной Ирине Константиновне, по адресу:

lapshina.nni2012@yandex.ru

Письмо должно содержать в себе:

1. Информацию об авторе проекта:
 - ФИО(полностью) автора и научного руководителя;
 - место учебы
 - дата рождения;
 - адрес, телефон (для связи и координации);
 - название представляемого проекта;
 - электронный адрес автора.
2. Файл с проектом (документ в формате word и/или презентация). Название файла должно содержать ФИО автора.

Примерная тематика проектов:

1. Военный быт.
2. Воспоминания о войне командного состава Советской армии.
3. Блокадный дневник Тани Савичевой.
4. Даниил Гранин о войне.
5. Война глазами детей: Анна Франк и Таня Савичева.
6. Фронтовики о событиях Великой отечественной войны.
7. Образ человека на войне в художественных произведениях и кинематографе.
8. Блокада Ленинграда в зеркале судеб.
9. Великая отечественная война в истории моей семьи.
10. «Как было страшно...»: по воспоминаниям участниц военных действий и трудового фронта.
11. Жизнь местного населения в тылу во время Великой Отечественной войны.
12. Лагерная жизнь глазами узника.

Требования к сообщению по проекту:

- наличие краткой вводной части, в которой ставится цель и обозначаются задачи, приводится характеристика источников и историографии;
- наличие содержательной основной части, построенной на анализе первоисточников и литературы и содержащей авторские выводы и обобщения;
- наличие краткого заключения, в котором приводятся основные выводы/предложения автора по внедрению проекта;
- обязательное наличие ссылок на использованные источники и литературу и библиографического списка.
-

Текст сообщения представляется в редакторе Word, шрифт Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5; параметры в странице – все поля по 2 см. Выравнивание в тексте по ширине, переносы отсутствуют.

<p>(14 пт, ж, строчные буквы, центр) И.О. Фамилия</p> <p>(14 пт, ж, прописные буквы, центр) НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА</p> <p>(12 пт, курсив, строчные буквы, центр) <i>Группа, Факультет, Институт / Школа, город</i></p> <p>(12 пт, курсив, строчные буквы, центр) <i>научный руководитель (при наличии)</i></p> <p>Текст сообщения</p>

Оформлять ссылки следует в виде указания в тексте в квадратных скобках на соответствующий источник, приведенный в библиографическом списке в конце статьи по образцу [1, с. 54].

Требования к презентациям:

Количество слайдов – от 10 до 20. В первом слайде указывается ФИО автора, название проекта, научный руководитель; во втором слайде ставятся цель и задачи; в заключительных слайдах формулируются собственные выводы по проекту, в последнем слайде приводится библиографический список источников и литературы.

Тематическая подборка слайдов предусматривает коллекцию оцифрованных изображений (фотодокументов, архивных документов, исторических карт, газетных/журнальных/книжных страниц, открыток, плакатов, изображений исторических личностей, писем и т.д.) с обязательным комментарием к ним и исторической справкой.

III. Жюри Конкурса.

Жюри определяет победителей на основе экспертного заключения членов жюри.

Состав жюри:

- Ерашова Оксана Валентиновна, советник при ректорате – Председатель;
- Лапшина И.К., д.и.н., зав. кафедрой всеобщей истории ВлГУ – зам. Председателя;
- Акимова Татьяна Михайловна к.и.н., доцент, старший преподаватель кафедры государственно-правовых дисциплин юридического факультета ВЮИ ФСИН России) (по согласованию);
- Борзов А.В., к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории ВлГУ;
- Демина С.С., к.и.н., доцент, ответственный по НИРС кафедры всеобщей истории ВлГУ;
- Захарова О.В., к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории ВлГУ;
- Красильщикова Т.В., к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории ВлГУ;
- Савосина Юлия Вячеславовна к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина (г. Рязань) (по согласованию).

Подведение итогов и награждение победителей.

Итоги Конкурса будут объявлены 22.12. 2020 года.

Имена победителей будут размещены на сайте Педагогического института Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых: www.vlsu.ru. Победители будут уведомлены о результате по электронной почте.

В каждой возрастной группе предусмотрены три призовых места (I, II, III место)

Итого будет объявлено 6 призовых мест.

Победители будут награждены дипломами.

Участники конкурса могут получить сертификаты участника в электронном виде (по согласованию).

IV. Организационно – правовые вопросы Конкурса

Информация о Конкурсе рассылается от имени его Организаторов.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения, творческие союзы могут за свой счет учредить специальные призы для Участников Конкурса, которые присуждаются Жюри с согласия и в соответствии с пожеланиями учредителей.

Отправляя работы на Конкурс, Участники Конкурса автоматически дают свое согласие на сбор, хранение, использование, обработку, передачу персональных данных Организаторами Конкурса.

Имена, фамилии, отчества, (псевдонимы) Участников Конкурса могут быть использованы Организатором Конкурса в рекламных целях, в том числе при публикации в СМИ, на сайтах в сети Интернет без выплаты им вознаграждения.

Контактные телефоны:

+7 (4922) 33 86 70 (кафедра всеобщей истории, ВлГУ);

+7 961 113 56 54 (член жюри Захарова Ольга Владимировна)

Информационные ресурсы организаторов:

www.vlsu.ru